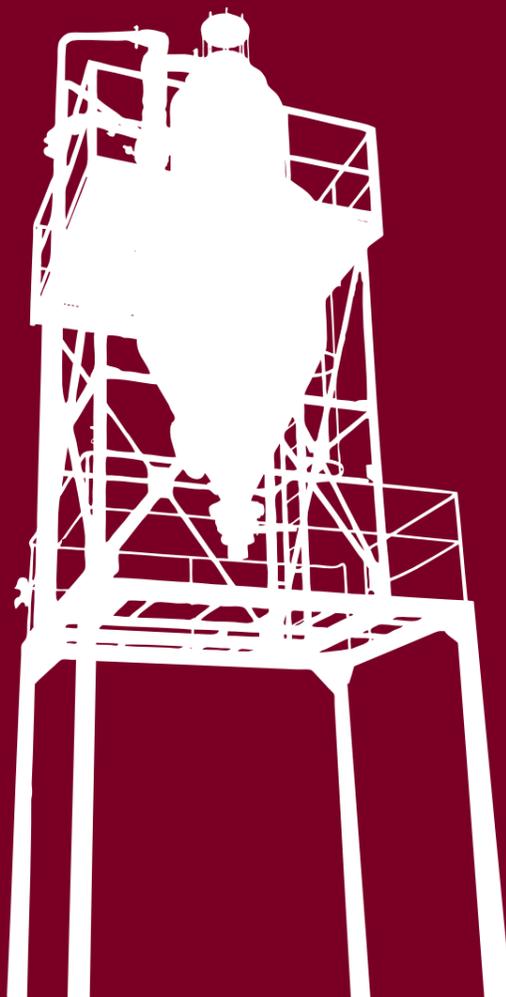


# LUST

## IM SILO



**Roger Bonnard & Walter Sachs**

Malerei - Grafik - Skulptur

Ausstellung vom 01. Oktober bis 13. November 2016

**Alte Straßenmeisterei Sömmerda**

[www.silo-kunst.de](http://www.silo-kunst.de)

## EINLADUNG

Zur Eröffnung der Ausstellung am  
Sonnabend, den 1. Oktober 2016,  
19:00 Uhr laden wir Sie und Ihre  
Freunde herzlich ein.

# LUST LUST



### Vernissage

Sonnabend, 01. Oktober 2016, 19:00 Uhr  
Laudatio Christoph Schmitz-Scholemann

Die Lieder des Herrn Schmidt

### Französischer Abend

Sonnabend, 29. Oktober 2016, 20:00 Uhr

### Finissage - Lesekonzert

Sonntag, 13. November 2016, 15:00 Uhr

### Öffnungszeiten

Dienstag	17. <sup>00</sup> - 20. <sup>00</sup> Uhr
Samstag	15. <sup>00</sup> - 19. <sup>00</sup> Uhr
Sonntag	15. <sup>00</sup> - 19. <sup>00</sup> Uhr

Besichtigungen können nach Absprache unter  
0172/9082647 individuell vereinbart werden.

## Roger Bonnard

Malerei, Grafik

Zwischen der Farbe und dem Strich ist es  
wie in der Liebe: Mit einer zarten Berührung  
fängt das Leben an.

- 1947 geboren in Rouen / Frankreich
- 1964 Facharbeiterabschluss als  
Reparaturschlosser und Kühlanlagenmonteur
- 1970 Übersiedlung in die DDR wegen Heirat;  
Tätigkeit als Schlosser, Dreher und Dolmetscher
- 1981-1987 Studium an der Hochschule für  
Bildende Künste Dresden, Diplom bei Professor  
G. Kettner in Malerei und Grafik
- 1986-1987 Meisterschüler an der Hochschule für  
Bildende Künste Dresden, bei Professor H.  
Schuster, Leiter der grafischen Werkstätten
- 1990 Gründungsmitglied von  
„D 206. Die Thüringer Sezession“
- 1991 Gründungsmitglied der Gruppe „Vierter Fall“  
(Künstlervereinigung aus Ost und West,  
Nürnberg)
- seit 1993 Mitglied der französischen „UAP“  
(Union des arts plastiques)
- 1998-2000 Lehrauftrag für Aktzeichen an der  
Hochschule für Bildende Künste Dresden
- 2000-2004 Geschäftsführender Vorsitzender von  
„D 206. Die Thüringer Sezession“
- Freischaffend in Weimar und  
Saint-Maure-de-touraine / Frankreich

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

## Walter Sachs

Grafik, Skulptur

Das Auge wird zur Hand und begreift durch  
sie den Sinn, also die sinnliche Lust im  
Augenblick.

- 1954 in Weimar geboren
- 1981 Diplom an der Hochschule für bildende  
Künste Dresden bei Prof. G. Horlbeck
- seit 1981 freischaffend als Bildhauer, Maler und  
Grafiker in Weimar tätig
- 1989 Wilhelm Höpfner Preis der Winkelmann-  
Gesellschaft
- 1993 VEAG Kunstpreis
- 1999 Weimar-Preis, Kulturpreis der Stadt  
Weimar
- 2001 Reisestipendium nach China des Thüringer  
Ministeriums für Kultur (TMWFK)
- 1992-94, 1996-97 und 2010-11  
Vorsitzender von  
„D-206. Die Thüringer Sezession“

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

